

WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE PRODUKTU

TAPETY

TAPETY PRAŻKOWANE (DRAGGED I STRIÉ)



Uwagi dla osób, które nakładają tapety

Wykonywane na zamówienie tapety Farrow & Ball wytwarzane są metodami tradycyjnymi. Kolory bazowe naszych tapet rozprowadzane są za pomocą pędzla, dzięki czemu uzyskuje się tło o wyjątkowej strukturze, na które później nakładane są nasze wzory. Wzory te powstają przy użyciu przyjaznych środowisku farb i tradycyjnych technik graficznych wykorzystujących specjalnie żłobione klocki malarskie.

Pomimo największych starań podejmowanych przez nasz dział kontroli jakości prosimy, aby przy każdym zakupie dokładnie sprawdzić, czy wszystkie rolki są w nienaruszonym stanie oraz czy tapeta i jej kompozycja kolorystyczna są właściwe. Prosimy również sprawdzić, czy zachowana jest odpowiednia powtarzalność wzoru i właściwy układ graficzny.

Z chwilą, gdy tapeta zostanie przyklejona do ściany, nie ponosimy odpowiedzialności za zaistniałą pomyłkę.

Po położeniu trzech lub czterech długości tapety na ścianie (maksymalnie 1 rolka) należy sprawdzić uzyskany efekt i upewnić się, że nie ma żadnych wad. **W PRZYPADKU PRZYKLEJENIA DO ŚCIANY WIĘCEJ NIŻ JEDNEJ ROLKI TAPETY** nie przysługuje odszkodowanie z tytułu konieczności ponownego tapetowania.

Przygotowanie do tapetowania

W pierwszej kolejności należy usunąć ze ściany wszelkie zabrudzenia, starą tapetę lub odrywające się kawałki farby. Pęknięcia i nierówności należy wypełnić odpowiednim materiałem wypełniającym. Wszystkie powierzchnie powinny być czyste i suche. Wilgotne ściany należy wysuszyć przed położeniem tapety. Miejsca, w których farba nie przylega zbyt dobrze, należy zagruntować odpowiednią do tego celu farbą. Polakierowane powierzchnie należy przed położeniem tapet zetrzeć papierem ściernym.

Ciemne kolory

Podczas nakładania tapet w ciemnych kolorach należy zachować szczególną dokładność, ponieważ miejsce ich złączenia będzie bardziej widoczne w związku z tym, że krawędzie tapet są białe.

Nakładanie tapety

Przed pocięciem tapety na odcinki o długości zgodnej z wysokością ściany należy sprawdzić, jaka jest sekwencja wzoru. Należy również zachować dodatkowe 5-7 cm u góry i dołu pasa tapety w celu jej ewentualnego wyrównania.

Klej – Zalecane jest używanie kleju do tapet Farrow & Ball Wallpaper Paste, który opracowano specjalnie z myślą o tapetach Farrow & Ball. Używanie specjalnego kleju nie jest jednak konieczne, jeżeli stosowany w zamian klej jest odpowiedni dla tapet o gramaturze ponad 140g/m². W przypadku wątpliwości należy kierować się zaleceniami producenta odnośnie ciężkich tapet. Warstwy kleju należy rozsmarowywać równomiernie, zwracając szczególną uwagę na brzegi tapety.

Ponieważ nasze tapety są tradycyjnie gładkie o bardzo niewielkim połysku, właściwym raczej dla nowoczesnych tapet produkowanych przy użyciu tuszy przemysłowych, wszelkie pozostałości kleju na tapecie mogą uwidocznić się w postaci połyskujących plam. Należy zatem zachować szczególną dokładność w usuwaniu nadmiaru kleju.

Jakkolwiek nasze tapety mogą być przyklejane w łazienkach, warunki panujące w tego typu pomieszczeniach mogą się od siebie znacznie różnić, np. pod względem wielkości, wentylacji, ogólnej wilgotności powietrza itp., przez co stopnie kondensacji pary wodnej są różne. Nie możemy zatem zagwarantować, że nasze tapety będą odpowiednie do stosowania w każdego rodzaju warunkach. Klienci, którzy planują położyć tapety w tego rodzaju pomieszczeniach, powinni uważnie zbadać panujące tam warunki i ewentualnie podjąć się tapetowania na własną odpowiedzialność.

Zmywanie tapet

Nasze tapety pokryte zostały warstwą lakieru, dzięki czemu można je delikatnie zmywać za pomocą wilgotnej szmatki.

WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE PRODUKTU

TAPETY

TAPETY PRAŻKOWANE (DRAGGED I STRIÉ)



Uwaga Tapetę należy pozostawić do namoknięcia klejem przez około 5 minut, tak aby stała się bardziej elastyczna. Aby nie dopuścić do powstawania zmarszczeń, nie należy nakładać zbyt dużej ilości kleju na tapety, zbyt długo ich nasączać ani ich rozciągać. Jeżeli tapety mają numery seryjne, należy je nakładać na ścianę w odpowiedniej kolejności.

Tylko dla tapet prążkowanych (typu Dragged i Strié)

Aby uzyskać regularny efekt w przypadku tapet prążkowanych wykonanych tradycyjną metodą, wykorzystującą specjalnie żłobione klocki malarskie i malowanie pędzlem, przy nakładaniu odcinków tapety należy zachować naprzemiennosc układu góra-dół.

Góra	Dół	Góra	Dół	Góra	Dół	Góra	Dół	Góra
Dół	Góra	Dół	Góra	Dół	Góra	Dół	Góra	Dół

Rozwiązywanie problemów

Zwijanie się tapety Krawędzie tapety zwijają się, co znacznie utrudnia pracę.

Klej jest za rzadki. Należy sprawdzić proporcje kleju i wody, a następnie sporządzić roztwór o większej gęstości.

Kurczenie się tapety Tapeta się skurczyła i na łączeniach powstała przerwa.

Nadmierne rozciągnięcie tapety: Tapeta nadmiernie rozciągnięta podczas nakładania, skurczyła się po wyschnięciu do poprzedniego rozmiaru. Może to być spowodowane zbyt rzadką konsystencją kleju, co przyczynia się do nadmiernego rozciągania tapety podczas próby łączenia jej krawędzi. Problem ten może również wystąpić, gdy nałożona zostanie zbyt mała ilość kleju.

Nadmierne nasączenie tapety: Tapeta była nasączana klejem dłużej niż zalecano. Tapeta staje się wówczas zbyt wilgotna, a po wyschnięciu kurczy się do pierwotnego rozmiaru. Zalecany czas nasączania tapety klejem wynosi ok. 5 min.

Widoczne białe krawędzie tapety Miejsce, w którym stykają się paski tapet, wyraźnie odznacza się jako biała linia. Jak temu można zapobiec?

Krawędzie naszych tapet są białe i dlatego w przypadku tapet z ciemnym tłem/wzorami, miejsce ich złączenia będzie bardziej widoczne, jeżeli nie zostaną one idealnie ze sobą połączone lub gdy podczas jej nakładania tapeta nawet w niewielkim stopniu się skurczy. Aby temu zapobiec, można na ścianie, w miejscu gdzie znajdują się brzoży tapety, namalować pas farbą w kolorze zbliżonym do koloru tapety lub pomalować krawędzie tapety kredką akwarelową w zbliżonym do tapety kolorze.

Odnaczające się pasma Odnaczające się pasma na łączeniach tapety w miejscach, gdzie jaśniejszy bok styka się z ciemniejszym. Wskazuje to na niezastosowanie naprzemiennego odwracania góry i dołu odcinków tapety.

Zrzeczenie się odpowiedzialności Informacje podawane w specyfikacjach i poradach technicznych – w formie ustnej, pisemnej oraz pokazowej – służą jedynie jako wskazówki, są podawane w dobrej wierze, aczkolwiek bez zapewnienia jakiegokolwiek gwarancji, jako że nie mamy wpływu na umiejętności osób nakładających tapety, ani na warunki panujące w tapetowanych pomieszczeniach. Więcej informacji uzyskać można w Dziale Obsługi Klienta. Nie ponosimy odpowiedzialności za efektywność produktów wynikającą z wyżej wspomnianego użytkowania, w wysokości przekraczającej wartość dostarczonego przez nas towaru. Nie wpływa to na ustawowe prawa klienta.

Wyd. z dnia 3 września 2008 r.

WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE PRODUKTU

TAPETA

TAPETY W PASKI I WZORY



Uwagi dla osób,
które nakładają tapety

Wykonywane na zamówienie tapety Farrow & Ball wytwarzane są metodami tradycyjnymi. Kolory bazowe naszych tapet rozprowadzane są za pomocą pędzla, dzięki czemu uzyskuje się tło o wyjątkowej strukturze, na które później nakładane są nasze wzory. Wzory te powstają przy użyciu przyjaznych środowisku farb i tradycyjnych technik graficznych wykorzystujących specjalnie żłobione klocki malarskie.

Pomimo największych starań podejmowanych przez nasz dział kontroli jakości prosimy, aby przy każdym zakupie dokładnie sprawdzić, czy wszystkie rolki są w nienaruszonym stanie oraz czy tapeta i jej kompozycja kolorystyczna są właściwe. Prosimy również wziąć pod uwagę fakt, że rolki naszych tapet mogą być zwijane obustronnie, dlatego należy sprawdzić, czy zachowana jest odpowiednia powtarzalność wzoru i właściwy układ graficzny.

Z chwilą gdy tapeta zostanie przyklejona do ściany, nie ponosimy odpowiedzialności za zaistniałą pomyłkę.

Po położeniu trzech lub czterech długości tapety na ścianie (maksymalnie 1 rolka) należy sprawdzić uzyskany efekt i upewnić się, że nie ma żadnych wad. **W PRZYPADKU PRZYKLEJENIA DO ŚCIANY WIĘCEJ NIŻ JEDNEJ ROLKI TAPETY NIE PRZYŚLUGUJE ODSZKODOWANIE Z TYTUŁU KONIECZNOŚCI PONOWNEGO TAPETOWANIA.**

Przygotowanie
do tapetowania

W pierwszej kolejności należy usunąć ze ściany wszelkie zabrudzenia, starą tapetę lub odrywające się kawałki farby. Pęknięcia i nierówności należy wypełnić odpowiednim materiałem wypełniającym. Wszystkie powierzchnie powinny być czyste i suche. Wilgotne ściany należy wysuszyć przed położeniem tapety. Miejsca, w których farba nie przylega zbyt dobrze, należy zagruntować odpowiednią do tego celu farbą. Polakierowane powierzchnie należy przed położeniem tapet zetrzeć papierem ściernym.

Ciemne kolory

Podczas nakładania tapet w ciemnych kolorach należy zachować szczególną dokładność, ponieważ miejsce ich złączenia będzie bardziej widoczne przez to, że krawędzie tapet są białe. Więcej informacji na ten temat znaleźć można na następnej stronie w akapicie dotyczącym rozwiązywania problemów.

Nakładanie tapety

Przed pocięciem tapety na odcinki o długości zgodnej z wysokością ściany należy sprawdzić, jaka jest sekwencja wzoru. Należy również zachować dodatkowe 5-7 cm u góry i dołu pasa tapety w celu jej ewentualnego wyrównania.

Klej – Zalecane jest używanie kleju do tapet Farrow & Ball Wallpaper Paste, który opracowano specjalnie z myślą o tapetach Farrow & Ball. Używanie specjalnego kleju nie jest jednak konieczne, jeżeli stosowany w zamian klej jest odpowiedni dla tapet o gramaturze ponad 140g/m². W przypadku wątpliwości należy kierować się zaleceniami producenta odnośnie ciężkich tapet. Warstwy kleju należy rozsmarowywać równomiernie, zwracając szczególną uwagę na brzegi tapety.

Ponieważ nasze tapety są tradycyjnie gładkie o bardzo niewielkim połysku, właściwym raczej dla nowoczesnych tapet produkowanych przy użyciu tuszy przemysłowych, wszelkie pozostałości kleju na tapecie mogą uwidocznić się w postaci połyskujących plam. Należy zatem zachować szczególną dokładność w usuwaniu nadmiaru kleju.

Jakkolwiek nasze tapety mogą być przyklejane również w łazienkach, warunki panujące w tego typu pomieszczeniach mogą się od siebie znacznie różnić np. pod względem wielkości, wentylacji, ogólnej wilgotności powietrza itp., przez co stopnie kondensacji pary wodnej są różne. Nie możemy zatem zagwarantować, że nasze tapety będą odpowiednie do stosowania w każdego rodzaju warunkach. Klienci, którzy planują położyć tapety w tego rodzaju pomieszczeniach, powinni uważnie zbadać panujące tam warunki i ewentualnie podjąć się tapetowania na własną odpowiedzialność.

WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE PRODUKTU

TAPETA

TAPETY W PASKI I WZORY



Zmywanie tapet Nasze tapety pokryte zostały warstwą lakieru, dzięki czemu można je delikatnie zmywać za pomocą wilgotnej szmatki.

UWAGA Tapetę należy pozostawić do namoknięcia klejem przez około 5 minut, tak aby stała się bardziej elastyczna. Aby nie dopuścić do powstawania zmarszczeń, nie należy nakładać zbyt dużej ilości kleju na tapety, zbyt długo ich nasączać ani ich rozciągać. Jeżeli tapety mają numery seryjne, należy je nakładać na ścianę w odpowiedniej kolejności.

Rozwiązywanie problemów

Zwijanie się tapety Krawędzie tapety zwijają się, co znacznie utrudnia pracę.

Klej jest za rzadki. Należy sprawdzić proporcje kleju i wody, a następnie sporządzić roztwór o większej gęstości.

Kurczenie się tapety Tapeta się skurczyła i na łączeniach powstała przerwa.

Nadmierne rozciągnięcie tapety: Tapeta nadmiernie rozciągnięta podczas nakładania, skurczyła się po wyschnięciu do poprzedniego rozmiaru. Może to być spowodowane zbyt rzadką konsystencją kleju, co przyczynia się do nadmiernego rozciągania tapety podczas próby łączenia jej krawędzi. Problem ten może również wystąpić, gdy nałożona zostanie zbyt mała ilość kleju.

Nadmierne nasączenie tapety: Tapeta była nasączana klejem dłużej niż zalecano. Tapeta staje się wówczas zbyt wilgotna, a po wyschnięciu kurczy się do pierwotnego rozmiaru. Zalecany czas nasączania tapety klejem wynosi ok. 5 min.

Widoczne białe krawędzie tapety Miejsce, w którym stykają się paski tapet, wyraźnie odznacza się jako biała linia. Jak temu można zapobiec?

Krawędzie naszych tapet są białe i dlatego w przypadku tapet z ciemnym tłem/wzorami, miejsce ich złączenia będzie bardziej widoczne, jeżeli nie zostaną one idealnie ze sobą połączone lub gdy podczas jej nakładania tapeta nawet w niewielkim stopniu się skurczy. Aby temu zapobiec, można na ścianie, w miejscu gdzie znajdują się brzegi tapety, namalować pas farbą w kolorze zbliżonym do koloru tapety lub pomalować krawędzie tapety kredką akwarelową w zbliżonym do tapety kolorze.

Zrzeczenie się odpowiedzialności

Informacje podawane w specyfikacjach i poradach technicznych – w formie ustnej, pisemnej oraz pokazowej – służą jedynie jako wskazówki, są podawane w dobrej wierze, aczkolwiek bez zapewnienia jakiegokolwiek gwarancji, jako że nie mamy wpływu na umiejętności osób nakładających tapety, ani na warunki panujące w tapetowanych pomieszczeniach. Więcej informacji uzyskać można w Dziale Obsługi Klienta. Nie ponosimy odpowiedzialności za efektywność produktów wynikającą z wyżej wspomnianego użytkowania, w wysokości przekraczającej wartość dostarczonego przez nas towaru. Nie wpływa to na ustawowe prawa klienta.

Wyd. z dnia 3 września 2009 r.